

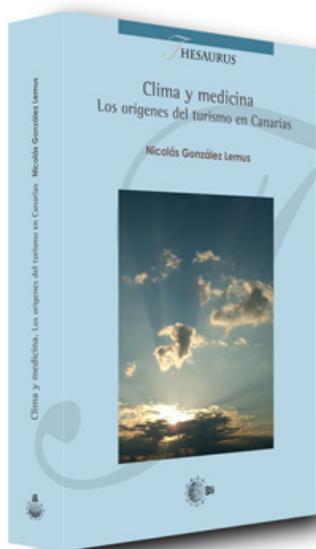
16 de mayo de 2008

***Clima y medicina. Los orígenes del turismo en Canarias,* de Nicolás González Lemus, se presenta el jueves 22 en Las Palmas**

El volumen ha sido publicado en la colección Thesaurus de Ediciones Idea

El autor profundiza en este ensayo en los orígenes del turismo terapéutico

El investigador Nicolás González Lemus presenta su obra *Clima y medicina. Los orígenes del turismo en Canarias*, publicada en la colección **Thesaurus** de **Ediciones Idea**, el próximo jueves, 22 de mayo, a las 20:30 horas, en el Club Prensa Canaria de Las Palmas de Gran Canaria, mediante un acto en el que el autor estará acompañado por el médico adjunto al Departamento de Pediatría del Hospital Nuestra Señora de La Candelaria Víctor García Nieto; el historiador de Las Palmas de Gran Canaria Manuel Ramos Almenara; la profesora titular de la facultad de Medicina de la UPLG M^a José Betancor Gómez; y el director de la editorial canaria Enrique Jiménez Fuentes.



En su ensayo *Clima y medicina. Los orígenes del turismo en Canarias*, Nicolás González Lemus recoge las investigaciones de médicos ingleses y alemanes en el siglo XIX sobre los beneficios terapéuticos del clima canario; y, entre otros asuntos, explica como el Archipiélago se pone de moda en 1890, cuando se registraron más de 5000 turistas que llegaban a las islas para tratar de mejorar su salud gracias a las excelencias de un clima más templado y del uso de las técnicas de la hidroterapia. El autor cuenta que, en ese siglo, «el médico se convierte en un viajero incansable cuyos apuntes tomados durante la estancia insular van a tener un gran éxito entre los eruditos y hacendados que se desplazaban de un lado a otro en busca de su convalecencia, y entre ellos mismos, porque los médicos-enfermos eran los primeros que se desplazaban a los lugares idóneos para la cura de sus dolencias». De este modo, son estos doctores «los responsables de que

parte del turismo se desplazara desde Europa y Maderia a Tenerife y Gran Canaria». En concreto, el Puerto de La Cruz y Las Palmas son los dos centros en los que se creó «esa imagen idílica y atractiva de las islas que se ha proyectado hasta hoy».

Ediciones Idea • prensa@edicionesidea.com

- San Clemente, 24 - 6º A - Edificio El Pilar - 38002 Santa Cruz de Tenerife
Teléfonos: 922 53 21 50 - Fax: 922 28 60 62
- León y Castillo, 39 - 4º B - 35003 Las Palmas de Gran Canaria
Teléfonos: 928 37 36 37 - 928 38 18 27 - Fax: 928 38 21 96

En el volumen, de 364 páginas y estructurado en diez partes principales, Nicolás González Lemus profundiza, en primer lugar, en el papel del clima en el turismo desde la Edad Antigua hasta el desarrollo del turismo contemporáneo.

A continuación, indaga en los relatos de viajes ingleses relacionados con la climatología, adentrándose en autores como James Clark, William White Cooper, William Robert Wilde y Gabriel Belcastel. Más adelante, analiza los relatos de viajes y climatología de Alemania y otros países y dedica un capítulo a Jorge Pérez Ventoso «nuestro médico anglófilo». Asimismo, entre otras muchas cuestiones, Nicolás González indaga, a lo largo de este libro, en la expedición científica alemana de 1910 en las Cañadas del Teide.

Trayectoria

Nicolás González Lemus nació en La Orotava. Se doctoró en Historia por la Universidad de La Laguna con la tesis *Génesis del turismo y presencia británica en Canarias: Tenerife (1850-1900)*. La cultura del viaje, la presencia británica y alemana en Canarias y el turismo son los temas de sus investigaciones. Es miembro de varias instituciones culturales y científicas nacionales y extranjeras como la Geographical Society, la Hakluyt Society de Londres, la Sociedad Económica Amigos del País de Tenerife y el Instituto de Estudios Hispánicos de Canarias. Es autor de traducciones y estudios críticos de textos de viajeros –Richard Francis Burton, Charles Edwardes, Alfred Samler Brown, Alexander von Humboldt...–, de artículos en revistas especializadas y cuenta con una amplia producción bibliográfica, entre la que destacan los siguientes libros: *Las islas de la ilusión: (británicos en Tenerife, 1850-1900)* (1995); *Comunidad británica y sociedad en Canarias: (la cultura inglesa y su impacto sociocultural en la sociedad isleña)* (1997); *Viajeros victorianos en Canarias: imágenes de la sociedad isleña en la prosa de viaje* (1998); *El Puerto de la Cruz y el nacimiento del turismo en Canarias* (1999); *Las Islas Canarias en la British and Foreign Bible Society: aproximación al estudio histórico-sociológico de la libertad religiosa y la intolerancia* (2000); *Del hotel Martiánez al hotel Taoro: historia de la primera empresa turística de Canarias* (2002); *El Teide y la aventura astronómica en Canarias* (2006); *Viajeros, naturalistas y escritores de habla alemana en Canarias: (100 años de historia, 1815-1915)* (2003); y *Agatha Christie en Canarias* (2007).

Para más información:

Teléfono del investigador Nicolás González Lemus: 670 441 633

Teléfono de la responsable de prensa de Ediciones Idea,

Elena Morales: 646 818 316

www.edicionesidea.com

Ediciones Idea • prensa@edicionesidea.com

- San Clemente, 24 - 6º A - Edificio El Pilar - 38002 Santa Cruz de Tenerife
Teléfonos: 922 53 21 50 - Fax: 922 28 60 62
- León y Castillo, 39 - 4º B - 35003 Las Palmas de Gran Canaria
Teléfonos: 928 37 36 37 - 928 38 18 27 - Fax: 928 38 21 96