

El Relámpago del Catatumbo, Francis Drake y su inexistente incursión en el Lago Maracaibo

Erik Quiroga (*)



Tormentas nocturnas en el Lago de Maracaibo, dando lugar al conocido Relámpago del Catatumbo.
© Alan Highton

Una conocida crónica sobre el Relámpago del Catatumbo difundida en el mundo a través de diversos portales de Internet, incluida en el *Boletín de la Sociedad Meteorológica Americana* (**), publicada por la NASA el 2 de mayo de 2016, en la que se declara la región del Relámpago del Catatumbo y el Lago de Maracaibo: “Capital Mundial de los Relámpagos”, narra una incursión nocturna del pirata inglés Francis Drake (h. 1540-1596) en Maracaibo, que fue delatada por la luz del Relámpago del Catatumbo.

Ese episodio fue relatado por Lope de Vega (1562-1635) –uno de los poetas y dramaturgos más importantes del Siglo de Oro español– en su poema épico “La Dragontea”, escrito en 1596 y publicado en 1598. A partir de una investigación, pude constatar que la referida crónica está basada en un hecho que ocurrió en Puerto Rico y no en Maracaibo: Francis Drake nunca atacó Maracaibo y la luz que lo delató en la noche no provino del Relámpago del Catatumbo, tal y como describe Lope de Vega en la “La Dragontea”, sino de los barcos en llamas, incendiados durante la batalla de San Juan en Puerto Rico, el 23 de noviembre de 1595.

“La Dragontea” es un poema épico de diez cantos compuesto por el citado Lope de Vega. En él se narra el enfrentamiento y la derrota de los ingleses comandados por Francis Drake por los españoles en la Región del Caribe. Las referencias a la supuesta incursión del pirata inglés aparecen en las octavas 279 a 281 del Canto IV de la obra.



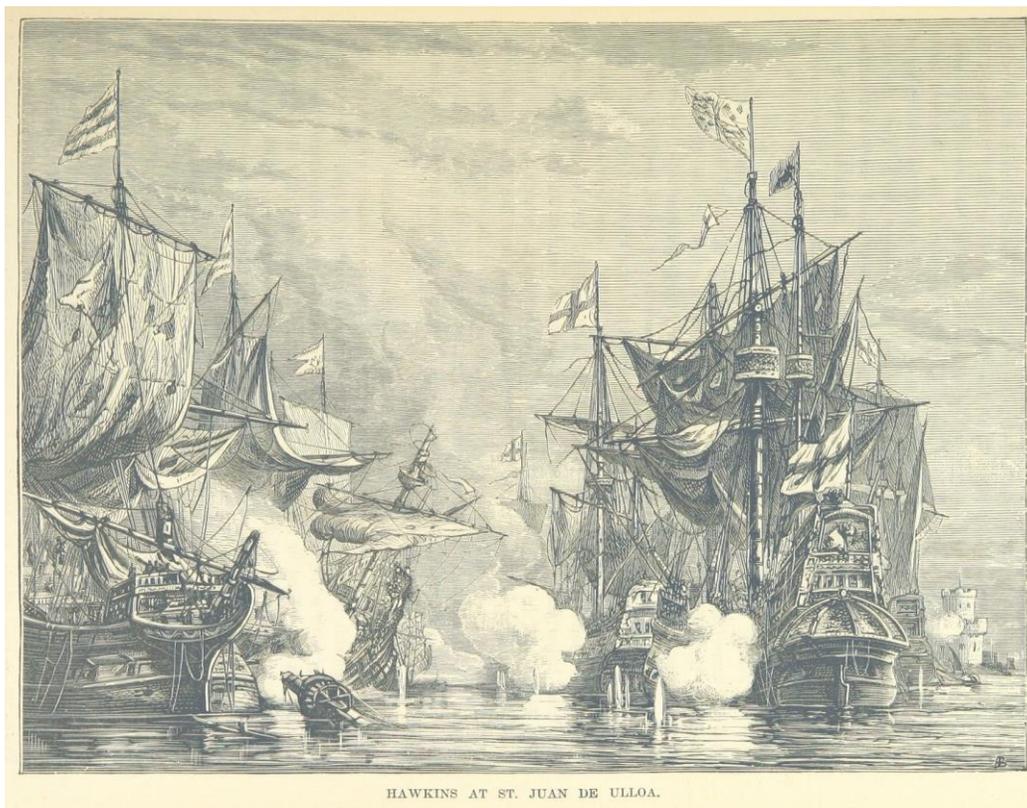
Grabado de Sir Francis Drake a los 43 años de edad, según reza la inscripción en latín de la parte superior. Fuente: The Mariners' Museum and Park

Francis Drake fue uno de los piratas ingleses más conocidos en el Caribe por sus ataques a Panamá en 1572, Santo Domingo, Cuba y La Florida (ciudades de San Agustín y Santa Elena) en 1586 y a Puerto Rico, Santa Marta, Río de la Hacha, Cartagena y Panamá entre 1595 y 1596. Nunca incursionó en Maracaibo.

Los acontecimientos. Batalla de San Juan, 22 de noviembre de 1595

El 22 de noviembre de 1595, Drake y el Almirante John Hawkins intentaron invadir San Juan de Puerto Rico con 27 barcos y 2.500 hombres. Después de no poder entrar en la Ensenada del Escambrón, en el extremo este del islote de San Juan, intentaron navegar hacia la bahía de San Juan con la intención de saquear la ciudad y no se percataron de que fondeaban al alcance de un grupo de baterías que los españoles habían adelantado desde el Fuerte de San Felipe del Morro.

Los españoles aguardaron a que los buques ingleses quedasen inmovilizados, y cuando Drake se disponía a cenar junto a sus oficiales, los artilleros españoles abrieron fuego contra la escuadra inglesa alcanzando la estancia de Hawkins muriendo en el acto los capitanes Clifford y Brown, Drake salió ileso.



Grabado de la batalla naval de San Juan de Ulúa, en el estado mexicano de Veracruz, ocurrida el 23 de septiembre de 1568, en la que los corsarios ingleses Drake y Hawkins se enfrentaron a la Armada Española y sufrieron una aplastante derrota.

Los ingleses, bajo el fuego de los cañones españoles, levaron anclas y se alejaron de la entrada al puerto, habiendo perdido a varios hombres Drake decidió fijar el ataque definitivo para la noche del día 23.

El plan inglés consistía en, amparándose en la oscuridad, enviar a varios cientos de hombres en barcas, quienes se acercarían sigilosamente a las fragatas de Téllez de Guzmán y las quemarían utilizando bombas incendiarias.

En la madrugada, se enviaron treinta barcazas con cincuenta hombres cada una, acercándose silencio a las fragatas españolas. Al llegar a ellas, los ingleses prendieron fuego a tres de los buques antes de que los españoles pudiesen percatarse de lo que sucedía.

Las tripulaciones de dos de las fragatas consiguieron extinguir las llamas, pero el buque la Magdalena se incendió. Pero lo que había empezado con un aparente éxito de los ingleses, pronto evidenció el grave error táctico que había cometido Drake.

De la Magdalena brotaron unas inmensas llamas que iluminaron todo el escenario en varios cientos de metros a la redonda, quedando las lentas e indefensas barcazas inglesas al descubierto. Los artilleros de las cuatro fragatas restantes pudieron apuntar cuidadosamente antes de abrir fuego.

Con unas pocas salvas, la flota de barcazas inglesa quedó destrozada, mientras las dotaciones acibillaban incesantemente con sus mosquetes a los naufragos. Los ingleses perdieron unos 400 hombres y el ataque quedó frustrado.

Reproducimos a continuación las tres Octavas del Canto IV de “La Dragontea” de Lope de Vega, en las que se nombra a Maracaibo (Octava 279), a los militares españoles y a los enemigos ingleses, gestándose a partir de ellas el mito de la luz del Relámpago del Catatumbo:

Octava 279

Volviendo, pues, al general don Diego,
De don Pedro de Acuña, aviso tuvo
Que una fragata ha visto el Inglés, luego
Y que después entre la armada estuvo.
No le dieron, siguiéndola, sosiego,
Ni apresurando el vuelo se detuvo;
Venía de Maracaybo, y sobre el cabo
De la Vela dejaba al Inglés bravo.

Octava 280

Tras esta nueva la más cierta,
Es que otra vez don Pedro le avisaba,
Que ya el armada inglesa descubierta
Los pueblos de la costa saqueaba.
Mas su riqueza en Puerto Rico incierta
Trescientas vidas y almas le costaba,
Que las pierden así como animales,
Puesto que son estotras racionales.

Octava 281

Ya la fama, el valor claro y notorio
De Juan Fernández Coronel dilata,
Don Pedro Tello, y Sancho Pardo Osorio
En defensa del puerto y de la plata,
Entra en parlamento y consistorio,
Donde el Inglés dejar la empresa trata,
Maldiciendo las llamas que descubren
Lo que las alas de la noche cubren.

Los protagonistas de la Batalla de San Juan exaltados por Lope de Vega son D. Pedro Tello de Guzmán, que había llegado el 13 de noviembre con cinco fragatas a recoger la plata que Sancho Pardo había dejado en la isla. Con los hombres de Tello de Guzmán se hicieron preparativos para la defensa ante el inminente ataque de Drake. Sancho Pardo de Donlebún y Lanzós Osorio (1537-1602) fue un General de la Real Armada Española. En 1593 Felipe II, atendiendo a un requerimiento de Sancho Pardo al Consejo de Indias, le concedió el honor de nombrarlo general de la Flota de Tierra Firme. Fue el autor de la primera cartografía de Cuba, La Florida y Bahamas.

Las llamas que alude Lope de Vega (“*Maldiciendo las llamas que descubren Lo que las alas de la noche cubren*”), son las llamas de los buques incendiados, en especial el buque La Magdalena que alumbran la oscuridad de la noche y delatan la presencia de Francis Drake.

(*) Promotor de la creación del “Día Internacional de la Preservación de la Capa de Ozono”, aprobado por la Asamblea General de las Naciones Unidas (Resolución 49/114 del 23/01/95) promovido el 16 de septiembre. Promotor del Record Guinness para el Relámpago del Catatumbo (23/08/2013) por ser la región de la Tierra con mayor cantidad de relámpagos por km² al año (250), acreditado por Guinness World Records el 28/01/2014/ en Maracaibo.

Fuentes consultadas

“La Dragontea”, Lope de Vega y Carpio, Edición de Pedro Patricio Mev, Valencia, 1598 (Museo Naval en conmemoración del III Centenario del Fénix de los Ingenios. Prólogo de D. Gregorio Marañón -Ayuntamiento de Madrid-)

Revista de Indias, Vol.81, nº 28. Publicado el 30-12-2021
Editorial CSIC. Consejo Superior de Investigaciones Científicas. España.

“«Ser señores de las Indias»: las agresiones inglesas al Caribe español, 1590-1620” Luis Rafael Buset Flores. Universidad Carlos Albizu, San Juan, Puerto Rico.

(**) *Where Are the Lightning Hotspots on Earth?* Rachel I. Albrecht, Steven J. Goodman, Dennis E. Buechler, Richard J. Blakeslee, Hugh J. Christian. *Boletín de la Sociedad Meteorológica Americana*. Noviembre de 2016.