

ESPECTRO DE BROCKEN (*)

Félix Ares

Hace algo más de veinte años viajaba desde Santiago de Chile a Punta Arenas, volando por encima de los Andes. Más o menos a mitad del viaje, el avión pasó por una zona con nubes, en las que se proyectaba la sombra del aparato. Para mi sorpresa vi que la sombra estaba rodeada de dos anillos concéntricos, cada uno de ellos parecido a un arco iris. La sombra estaba en el centro de los anillos.

Al principio pensé que se trataba de un arco iris, aunque por la altura estaba viendo el círculo entero. Luego recordé que el arco iris siempre produce el primer arco a 42° y el segundo a 51° . Los anillos que rodeaban la sombra del avión eran muy pequeños, demasiados pequeños para ser un arco iris. ¿Si no era un arco iris, qué era? En aquel viaje tuve que quedarme con las ganas de saberlo. Unas semanas después fue cuando estuve investigando en la biblioteca y descubrí que ese fenómeno se llama de varias maneras: gloria, arco iris de los aviones, arco iris de Brocken e incluso espectros de Brocken.

El nombre de espectro de Brocken deriva de la primera descripción que se conoce del fenómeno, que fue hecha por Johann Esaias Silberschlag en 1780. Lo vio en el pico Brocken, el más alto de las montañas Hartz de Alemania. Vio su propia sombra alargada, proyectada en las nubes, como si fuera un espectro. De su cabeza salía un anillo de colores similar al que ya he descrito.

Los montañeros suelen ver de vez en cuando este fenómeno. Cuando tienen el Sol detrás de sí, muy bajo en el horizonte, y enfrente tienen nubes, su sombra se proyecta y rodeando a su cabeza aparece el anillo. Si van varios montañeros, cada uno ve el arco centrado en su cabeza y no lo ve en la de los demás. El anillo es circular, similar a las auras que pintaban muchos pintores a los santos, de ahí el nombre de gloria.

(*) En Alemania este fenómeno óptico recibe el nombre de *Heiligenschein*